

REGULAMIN KONKURSU „ECO STUDIO ELECTRO SYSTEM”

I. SŁOWNIK POJĘĆ STOSOWANYCH W REGULAMINIE

Regulamin - dokument sporządzony przez Organizatora, regulujący zasady udziału w Konkursie, publikowany na Stronie internetowej www.electro-system.pl.

Projekt - projekt realizowany przez Organizatora zgodnie z zasadami określonymi w niniejszym Regulaminie pod nazwą „Eco Studio ELECTRO - SYSTEM sezon 3”, skierowany do: przedszkolaków, uczniów klas 1-8 Szkół Podstawowych, uczniów szkół średnich i osób prywatnych zamieszkałych na terenie Rzeczypospolitej Polskiej, opierający się na materiałach edukacyjnych dotyczących prawidłowego postępowania ze użytym sprzętem elektrycznym i elektronicznym oraz dbania o środowisko.

Organizator - firma zajmująca się organizacją Projektu,

Bee Music Batogowska Monika z siedzibą w Warszawie, adres 03-980 Warszawa, ul. Rechniewskiego 11/38, NIP: 113231 97 85, REGON: 146753137

Fundator - ELECTRO- SYSTEM Organizacja Odzysku Sprzętu Elektrycznego i Elektronicznego S.A. z siedzibą w Warszawie, adres 02-981 Warszawa, ul. Zawodzie 18, wpisana do Rejestru Przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez XIV Wydział Gospodarczy Sądu Rejonowego dla m.st. Warszawy pod nr KRS 0000322739, NIP: 529-176-2644, REGON: 141711631, kapitał zakładowy 5.000.000 zł (opłacony w całości), adres do korespondencji: ul. Ekologiczna 2, 05-870 Błonie, finansująca nagrody do zdobycia w Konkursie, zgodnie z Regulaminem.

Ambasadorzy Projektu - influencerzy tworzący Projekt: Magda Bereda i Kuba Adamiak.

Szkoła - placówka publiczna lub niepubliczna, znajdująca się na terenie Rzeczypospolitej Polskiej, zajmująca się kształceniem dzieci i młodzieży na poziomie podstawowym i ponadpodstawowym. Na potrzeby Projektu pod pojęciem Szkoły należy rozumieć także instytucje opiekuńczo - wychowawcze działające jako przedszkola lub oddziały przedszkolne w szkołach, a także placówki oświatowo-wychowawcze, specjalne ośrodki szkolno-wychowawcze stanowiące część systemu oświaty w rozumieniu ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (t.j. Dz.U. z 2018 r., poz. 1457 ze zm.)

Materiały edukacyjne - materiały, które szkoły mogą pobrać i / lub obejrzyć na stronie www.electro-system.pl oraz w mediach społecznościowych Projektu. Scenariusze lekcji są dostępne na Stronie Internetowej www.electro-system.pl.

Koło Przyrodnicze - grupa od 2 do maksymalnie 30 uczniów danej Szkoły wraz z Opiekunem, która została zgłoszona przez Opiekuna Koła do udziału w Projekcie.

Konkurs - w ramach Projektu, w celu edukowania w zakresie właściwego postępowania ze użytym sprzętem elektrycznym i elektronicznym Organizator organizuje Konkurs pod nazwą „Eco Studio ELECTRO - SYSTEM”.

Uczestnik - Koła Przyrodnicze biorące udział w Konkursie, reprezentowane przez Opiekuna oraz osoby prywatne („Osoby prywatne”): pełnoletnie, tj. osoby, które ukończyły 18 rok życia i posiadają pełną zdolność do czynności prawnych, jak również osoby niepełnoletnie za zgodą ich prawnych opiekunów, którzy wraz ze zgłoszeniem do Konkursu prześlą oświadczenie podpisane przez opiekuna prawnego stanowiące załącznik nr 1 do regulaminu („Oświadczenie”).

Laureat - zwycięzca Konkursu pod nazwą „Eco Studio ELECTRO - SYSTEM”.

Nagroda - wygrana obejmująca świadczenie pieniężne lub niepieniężne, jakie Organizator przekazuje Uczestnikowi i na zasadach określonych w Regulaminie, tj. dla wszystkich Laureatów Konkursu Nagroda Główna - udział w Wielkim Finale Projektu na Sprzątanie Świata we wrześniu 2022 r. w Warszawie w postaci spotkania edukacyjnego z plenerowymi atrakcjami z udziałem Ambasadorów Projektu oraz dodatkowe nagrody rzeczowe dla Szkół i Osób prywatnych.

Komisja konkursowa - komisja składająca się z sześciu osób: dwóch przedstawicieli Fundatora, dwóch przedstawicieli Organizatora i dwóch ambasadorów Projektu, wyłaniająca laureatów Konkursu uhonorowanych Nagrodą.

Praca konkursowa - film wideo stworzony przez Uczestnika o czasie trwania do 60 sekund, w formacie mp4 lub mov. do fragmentu piosenki „Odzyskaj” Magdy Bereda & Eco Studio, o tematyce przedstawiającej prawidłowe postępowanie lub nieprawidłowe postępowanie ze użytym sprzętem elektrycznym i elektronicznym („Film wideo”), przesyłany na adres e-mail Organizatora wraz z wypełnionym formularzem zgłoszeniowym i zgodą na publikację wizerunku, będącymi załącznikami nr 1a lub 1b i nr 2a lub 2b do niniejszego regulaminu wraz z maksymalnie

3 plikami dodatkowymi lub publikacji Filmu wideo z oznaczeniem #ecostudioelectrosystem na profilu Uczestnika na Instagramie, Facebooku lub TikToku.

Opiekun - Dyrektor Szkoły lub pedagog/nauczyciel, jak również opiekun w Placówkach, dokonujący zgłoszenia do Konkursu, sprawujący z upoważnienia Szkoły opiekę nad Kołem i odpowiedzialny za Koło, przewodzący działalności Koła i upoważniony do zgłoszenia Szkoły do Konkursu zgodnie z Regulaminem.

Strona Internetowa Projektu - strona internetowa znajdująca się pod adresem www.electro-system.pl/edukacja dedykowana Projektowi, na której zamieszczony jest m.in. opis Projektu, linki do kanału YouTube, niniejszy Regulamin Konkursu, formularz kontaktowy stworzony do dokonywania zgłoszeń do Konkursu oraz materiały edukacyjne do pobrania.

Moderator Strony internetowej Projektu - osoba wyznaczona przez Organizatora Projektu posiadająca dostęp do narzędzi technicznych dających możliwość kontroli treści znajdującej się na Stronie Internetowej Projektu oraz możliwość zarządzania stroną Internetową Projektu, a także możliwość kontaktowania się z Opiekunami w sprawie kolejnych edycji Projektu.

II. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Projekt Eco Studio ELECTRO - SYSTEM sezon 3 rozpoczyna się dnia 01.01.2021 r., a kończy dnia 31.12.2022 r.
2. Celem Projektu jest rozpowszechnianie wiedzy na temat prawidłowego postępowania ze użytym sprzętem elektrycznym i elektronicznym (dalej: ZSEiE) oraz jego negatywnym wpływem na środowisko naturalne, zdrowie i życie ludzi, a także sposobów recyklingu ZSEiE.
3. Realizacja Projektu polega na:
 - zapewnieniu dostępu do materiałów merytorycznych dla Szkół i Osób prywatnych, z możliwością ich pobrania w zakładce „Materiały do pobrania” na Stronie Internetowej Fundatora, czyli www.electro-system.pl w celu przeprowadzenia z uczniami Szkół zajęć o tematyce ZSEiE, pogłębienia wiedzy na temat ZSEiE przez osoby prywatne, a także zawierających filmy wideo do zaprezentowania przez działające w Szkole Koła Przyrodnicze lub do obejrzenia przez Osoby prywatne;
 - zainspirowaniu uczniów Szkół i Osób prywatnych do podejmowania działań zmierzających do promowania postaw proekologicznych (w szczególności w zakresie właściwego postępowania z ZSEiE) w swojej Szkole i otoczeniu szkolnym lub otoczeniu rodzinnym, w szczególności poprzez zakładanie Kół Przyrodniczych i aktywne działanie w tych Kołach.
4. W ramach Projektu, w celu edukowania w zakresie właściwego postępowania z ZSEiE Organizator Projektu organizuje Konkurs pod nazwą „Eco Studio ELECTRO - SYSTEM” (Konkurs).
5. Konkurs jest finansowany wyłącznie ze środków własnych Fundatora i nie jest prowadzony w celach zarobkowych. Konkurs nie jest grą losową w rozumieniu ustawy z dnia 19 listopada 2009 roku o grach hazardowych (Dz. U. 2009, Nr 201, poz. 1540 ze zm.).
6. Konkurs jest organizowany na zasadach określonych niniejszym Regulaminem (dalej: Regulamin) i zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa.
7. Wszelkie wątpliwości dotyczące zasad Konkursu, interpretacji i postanowień tego Regulaminu rozstrzyga Organizator.
8. Konkurs prowadzony jest na terenie Rzeczypospolitej Polskiej.
9. Uczestnictwo w Konkursie jest dobrowolne i nieodpłatne. Konkurs ma zasięg ograniczony technicznymi możliwościami dostępu do Internetu, a także posiadaniem publicznych kont w mediach społecznościowych, w szczególności na profilu Instagram, TikTok, Facebook i Youtube.
10. Przesłanie Pracy Konkursowej przez Uczestnika rozumiane jest jako jego deklaracja uczestnictwa w Konkursie oraz zobowiązanie do przestrzegania zasad określonych w Regulaminie oraz potwierdzenie, iż Uczestnik zapoznał się z Regulaminem, akceptuje wszystkie zawarte w nim postanowienia i spełnia wszystkie warunki, które uprawniają go do udziału w Konkursie.

III. CEL KONKURSU

1. Celem konkursu jest zwiększenie świadomości społecznej w zakresie zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego (dalej: ZSEiE) oraz poszerzenie wiedzy na temat postępowania z nim oraz jego wpływu na środowisko naturalne, zdrowie i życie ludzi.

IV. ZASADY UCZESTNICTWA W KONKURSIE

1. Warunkiem udziału w Konkursie jest zgłoszenie do Konkursu Szkoły przez Opiekuna lub zgłoszenie Osoby prywatnej za pomocą formularza zgłoszeniowego dostępnego na stronie www.electro-system.pl
2. Do Konkursu można przystąpić w terminie od **22.04.2022 do 22.07.2022 r.**
3. Zgłoszenia dokonane z uchybieniem terminu, o którym mowa w ust. 2 powyżej lub w innym trybie niż określony w ust. 1 powyżej, nie będą rozpatrywane i nie wywołują skutku prawnego.
4. W każdej Szkole może powstać dowolna liczba Kół Przyrodniczych biorących udział w Konkursie, z ograniczeniem, że jeden Opiekun może zgłosić tylko jedno Koło. Koło Przyrodnicze musi przewodzić dorosły Opiekun zatrudniony w Szkole.
5. Przed dołączeniem do Konkursu Szkoła oraz Opiekun lub Osoba prywatna są zobowiązani do zapoznania się z treścią niniejszego Regulaminu oraz zaakceptowania jego treści w sposób wskazany w pkt. 6 poniżej. Dołączenie do Konkursu jest uzależnione od zaakceptowania treści niniejszego Regulaminu. Uczestnictwo w Konkursie jest całkowicie dobrowolne.
6. W celu dokonania akceptacji Regulaminu Opiekun zobowiązany jest wysłać skan podpisanego formularza zgłoszeniowego na adres e-mail: ecostudio@electro-system.pl.
7. Zgłaszając Szkołę do Konkursu, Opiekun jest zobowiązany podać m.in.: dokładną nazwę zgłaszanej Szkoły i jej adres oraz adres e-mail do kontaktu, numer telefonu Opiekuna. Zgłaszająca się Osoba prywatna jest zobowiązana podać m.in.: adres zamieszkania, adres e-mail do kontaktu i numer telefonu.
8. Opiekun jest również osobą upoważnioną do kontaktu z Organizatorem Projektu.
9. W Konkursie nie mogą brać udziału pracownicy Organizatora oraz Fundatora, a także inne osoby współpracujące przy organizacji Konkursu, jak również ich wstępni, zstępni, małżonkowie, rodzice małżonków, rodzeństwo oraz osoby pozostające z nimi w stosunku przysposobienia.

V. DZIAŁALNOŚĆ KÓŁ PRZYRODNICZYCH

1. Podstawą przystąpienia do Konkursu u jest prowadzenie Kół Przyrodniczych (nie jest ono obligatoryjne w przypadku Uczestników Konkursu będących Osobami prywatnymi).
2. Celem działania Kół Przyrodniczych będzie prowadzenie w swojej Szkole działań, które będą propagowały idee proekologiczne, w szczególności w zakresie właściwego postępowania z ZSEiE. Nauczyciel/Opiekun będzie mógł realizować działania na podstawie materiałów inspiracyjnych i materiałów wideo dostępnych na Stronie Internetowej Projektu.
3. Za założenie oraz działalność Kół Przyrodniczych, Szkoła, Opiekun Koła oraz pozostali członkowie Koła zostaną uhonorowani dyplomami. Opiekun otrzyma wzory dyplomów do wypełnienia imieniem i nazwiskiem dla pozostałych uczestników Koła. Dyplomy zostaną przesłane drogą mailową na adres podany przy zgłoszeniu Szkoły i do Konkursu. Opiekun wydrukuje, wypisze dyplomy dla uczestników Koła i wręczy je uczniom.
4. Organizator zachęca Koła Przyrodnicze do podejmowania działań na rzecz propagowania idei proekologicznych, w tym poprzez organizację różnego rodzaju przedsięwzięć o charakterze edukacyjnym oraz publikację edukacyjnych materiałów wideo. W tym celu Organizator udostępnia na Stronie internetowej Projektu scenariusze lekcji i edukacyjne materiały wideo, które mogą stanowić wsparcie i inspiracje do podejmowanych działań.

VI. ZGŁOSZENIA DO KONKURSU/PRACA KONKURSOWA :

1. Uczestnikami Konkursu mogą być Koła Przyrodnicze biorące udział w Projekcie, reprezentowane przez Opiekuna lub Osoby prywatne (Uczestnicy).
2. Aby zgłosić udział w Konkursie, należy wykonać Pracę konkursową, która polega na nagraniu filmu wideo o czasie trwania do 60 sekund do fragmentu piosenki „Odzyskaj” Magdy Bereda & Eco Studio, którego tematyka dotyczy prawidłowego lub nieprawidłowego postępowania ze zużytym sprzętem elektrycznym i elektronicznym

(zwanego Pracą Konkursową) oraz przesłaniu go na adres e-mail Biura Projektu ecostudio@electro-system.pl lub publikacji Filmu wideo z oznaczeniem #ecostudioelectrosystem na publicznym profilu Uczestnika na Instagramie, Facebooku, YouTube lub TikToku. Fragment piosenki, do której należy stworzyć Film Wideo będzie do pobrania z linku drive.google.com umieszczonego pod teledyskiem opublikowanym dnia 22.04.2022 r. na kanale <https://www.youtube.com/MAGDAmelodies>. Konieczne jest korzystanie z sieci Internet oraz posiadanie urządzenia pozwalającego na korzystanie z serwisu YouTube i Instagram i/lub Facebook i /lub TikTok.

3. Zgłoszenie Pracy Konkursowej powinno zawierać:
 - A. uzupełniony i podpisany formularz zgłoszeniowy w formacie pdf - załącznik nr 2a dla Szkół lub załącznik nr 2b dla osób prywatnych lub ich opiekunów prawnych;
 - B. zgody na publikację wizerunku Uczestników Konkursu podpisane przez ich opiekunów prawnych w formacie pdf - załącznik nr 1a dla szkół lub opiekunów prawnych osób niepełnoletnich lub załącznik nr 1b dla osób prywatnych pełnoletnich;
 - C. film wideo, o którym mowa w pkt VI ust. 2 - załącznik w formacie mov lub mp4.
4. Zgłoszenia do Konkursu można nadsyłać w terminie od 22.04.2022 r. do 22.07.2022 roku do godz. 17.00.
5. Prace Konkursowe przesłane po terminie 22.07.2022 r. godz. 17:00 nie będą brane pod uwagę.
6. Każdy Uczestnik może wziąć udział w Konkursie tylko raz.
7. Przez wzięcie udziału w Konkursie, rozumiane jako przygotowanie Pracy Konkursowej oraz prawidłowe zgłoszenie dokonane przez Uczestnika, w którym oświadcza, że zapoznał się z Regulaminem Konkursu i akceptuje jego postanowienia, w tym również zachowanie wymogu z pkt IV ust. 6 niniejszego Regulaminu.
8. Praca Konkursowa nie może zawierać wulgaryzmów, treści obraźliwych, treści sprzecznych z prawem lub przyjętymi za obowiązujące normami obyczajowymi lub godzących w zasady dobrego wychowania i kultury osobistej i nie może naruszać praw osób trzecich, w tym w szczególności dóbr osobistych, praw autorskich, praw własności przemysłowej lub innych praw własności intelektualnej, ani pokazywać w negatywnym świetle firmy ELECTRO - SYSTEM Organizacja Odzysku Sprzętu Elektrycznego i Elektronicznego S.A. lub jakiegokolwiek innej marki konkurencyjnej do firmy ELECTRO - SYSTEM Organizacja Odzysku Sprzętu Elektrycznego i Elektronicznego S.A.
9. Każda Szkoła biorąca udział w Konkursie wyraża zgodę na podanie do publicznej wiadomości informacji o udziale Szkoły w Konkursie. Każdy Osoba prywatna biorąca udział w Konkursie wyraża zgodę na publiczne ujawnienie jego imienia i nazwiska, miejscowości zamieszkania, opublikowanie jego Pracy Konkursowej w mediach społecznościowych „Eco Studio ELECTRO - SYSTEM”, Magdy Bereda, Kuby Adamiaka, Fundatora Nagród i Organizatora. W przypadku osób niepełnoletnich biorących udział w Konkursie w/w wyrażają prawni opiekunowie małoletniego, biorącego udział w Konkursie, potwierdzając to podpisanym Oświadczeniem.
10. Organizator Konkursu może wykluczyć Uczestnika z udziału w Konkursie w przypadku naruszenia przez Uczestnika postanowień Regulaminu Konkursu.
11. Organizator Konkursu zapewnia, iż Prace Konkursowe nie będą publikowane, za wyjątkiem Prac nagrodzonych w Konkursie, które w całości lub części mogą zostać opublikowane przez Organizatora w ramach promocji Projektu w mediach społecznościowych i na stronach internetowych Projektu, ambasadorów Projektu, Organizatora, Fundatora, a także w mediach tradycyjnych zainteresowanych promocją idei Projektu, w szczególności w celu ogłoszenia wyników Konkursu i zaprezentowania zwycięskiej Pracy Konkursowej.

VII. KRYTERIA OCENY ZGŁOSZEŃ I ROZSTRZYGNĘCIE KONKURSU:

1. Nadzór na prawidłowym przebiegiem Konkursu oraz wyboru najlepszej Pracy Konkursowej sprawuje Komisja Konkursowa.
2. Spośród Uczestników, którzy prześlą Pracę Konkursową zgodnie z niniejszym Regulaminem Komisja wyłoni Laureatów. W Konkursie przewidziane są 3 nagrody dla Laureatów.

3. Nagrody w Konkursie otrzymają Laureaci, których Prace Konkursowe Komisja Konkursowa oceni najwyżej.
4. Kryteria oceny:
 - Kreatywność: czy praca jest oryginalna, a film wideo zrealizowany z pomysłem.
 - Wymiar edukacyjny: czy film wideo uczy właściwego postępowania ze ZSEiE.
 - Zgodność z wytycznymi: czy film wideo ma odpowiedni czas trwania, format, czy ma związek z tematem Konkursu.
 - Humor: czy praca opiera się na humorze słownym lub sytuacyjnym.
 - Wymiar artystyczny: czy praca prowadzi do refleksji, oddziałuje na otoczenie, niesie konkretny przekaz.

VIII. NAGRODY:

1. Nagrodami w Konkursie są:
 - Nagroda Główna dla wszystkich Laureatów Konkursu w postaci spotkania edukacyjnego z plenerowymi atrakcjami z udziałem Ambasadorów Projektu - Wielkiego Finału Projektu na Sprzątanie Świata we wrześniu 2022 r. w Warszawie oraz Nagrody dodatkowe za:
 - I miejsce: Smartfon Samsung Galaxy S22 wartości 3999,00 zł brutto (słownie: trzy tysiące dziewięćset dziewięćdziesiąt dziewięć złotych 00/100), wraz z nagrodą gotówkową w kwocie 444,00 zł brutto (słownie: czterysta czterdzieści cztery złote 00/100), przeznaczoną na zapłatę podatku od wygranej i notesy / magnesy oraz pocztówki z autografami Ambasadorów projektu o wartości 100,00 zł brutto (słownie: sto złotych 00/100) wraz z nagrodą gotówkową w kwocie 11,00 zł brutto (słownie: jedenaście złotych 00/100) przeznaczoną na zapłatę podatku od wygranej
 - II miejsce: Telewizor SAMSUNG UE55TU7022K 55" LED 4K o wartości 1949,00 zł brutto (słownie: jeden tysiąc dziewięćset czterdzieści dziewięć złotych 00/100), wraz z nagrodą gotówkową w kwocie 217,00 zł brutto (słownie: dwieście siedemnaście złotych 00/100), przeznaczoną na zapłatę podatku od wygranej i notesy / magnesy oraz pocztówki z autografami Ambasadorów projektu o wartości 100,00 zł brutto (słownie: sto złotych 00/100) wraz z nagrodą gotówkową w kwocie 11,00 zł brutto (słownie: jedenaście złotych 00/100) przeznaczoną na zapłatę podatku od wygranej
 - III miejsce: Tablet Samsung Galaxy Tab A7 z edukacyjnymi materiałami wideo o wartości 649,00 zł brutto (słownie: sześćset czterdzieści dziewięć złotych 00/100) wraz z nagrodą gotówkową w kwocie 72,00 zł (słownie: siedemdziesiąt dwa złote 00/100) przeznaczoną na zapłatę podatku od wygranej i notesy / magnesy oraz pocztówki z autografami Ambasadorów projektu o wartości 100,00 zł brutto (słownie: sto złotych 00/100) wraz z nagrodą gotówkową w kwocie 11,00 zł brutto (słownie: jedenaście złotych 00/100) przeznaczoną na zapłatę podatku od wygranej;
2. Organizator Konkursu informuje, że Nagrody są przyznawane zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa podatkowego.
3. Warunkiem uzyskania Nagrody Głównej jest przyjazd Laureatów Konkursu do Warszawy na Wielki Finał Projektu na Sprzątanie świata, który odbędzie się we wrześniu 2022 roku (dokładna data i miejsce zostaną podane do dn. 31.07.2022 r. w wiadomościach prywatnych do Laureatów Konkursu). Warunkiem wydania Nagród dodatkowych jest wysłanie przez Laureata w wiadomości e-mail prawdziwych i aktualnych danych teleadresowych Laureata: imię, nazwisko, telefon kontaktowy oraz adres do wysyłki Nagrody w celu dostarczenia Laureatowi Nagrody oraz innych potrzebnych danych w celu odprowadzenia podatku od Nagrody przez Organizatora.
4. Organizator Konkursu informuje, że jeżeli na skutek niepodania przez Laureata danych w ciągu 7 dni roboczych od daty poinformowania Laureata o wygraniu Nagrody lub podania przez Laureata nieprawdziwych, niepełnych lub nieaktualnych danych teleadresowych doręczenie Nagrody może okazać się niemożliwe. W takim przypadku Nagroda pozostaje do dyspozycji Organizatora Konkursu.
5. Organizator Konkursu przewiduje zamianę wygranej Nagrody głównej dla Laureatów i nagród dodatkowych na inne.
6. Laureat może zrzec się prawa do Nagrody, ale w zamian nie przysługuje mu żaden ekwiwalent pieniężny lub rzeczowy i nie może przenieść prawa do uzyskania nagrody na osobę trzecią.

7. Nagrody dodatkowe zostaną przekazane Laureatom do 30.09.2022 roku, a podstawą ich odebrania będzie podpisanie w imieniu zwycięskiej grupy uczniów przez Opiekuna lub w przypadku Osoby prywatnej przez samego Laureata lub jego opiekuna prawnego protokołu przekazania. Nagroda główna w postaci Wielkiego Finału Projektu na Sprzątanie Świata zostanie zorganizowana w Warszawie do dn. 30.09.2022 roku.
8. Ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi do dnia 31.07.2022 r.
9. Laureaci zostaną poinformowani o wygranej poprzez publikację nazwy zwycięskiego Koła Przyrodniczego oraz Szkoły, w której Koło Przyrodnicze zostało założone lub imienia i nazwiska Osoby prywatnej na stronie internetowej Projektu www.electro-system.pl oraz przez wysłanie wiadomości e-mail na adresy Laureatów.

IX. POSTĘPOWANIE REKLAMACYJNE:

1. Wszelkie reklamacje związane z Konkursem można składać w czasie trwania Konkursu oraz w ciągu 14 dni od daty zakończenia konkursu na piśmie listem poleconym na adres Organizatora Konkursu z dopiskiem „Eco Studio ELECTRO - SYSTEM”. W treści reklamacji należy podać zgłaszane zastrzeżenia oraz treść żądania, a także adres korespondencyjny, pod który ma zostać wysłana odpowiedź.
2. Organizator Konkursu rozpatrzy reklamację w terminie 30 dni od daty jej otrzymania i poinformuje zgłaszającego o zajętych stanowisku. Odpowiedź na reklamację zostanie wysłana listem poleconym.

X. DANE OSOBOWE

1. Administratorem danych osobowych przetwarzanych w związku z Projektem oraz Konkursem jest Organizator Projektu. Organizator wyznaczył inspektora ochrony danych. Jest to osoba, z którą Uczestnik Konkursu może się kontaktować we wszystkich sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych oraz korzystania z praw związanych z przetwarzaniem danych. Z inspektorem można się kontaktować listownie na adres: Bee Music, ul. Rechniewskiego 11/38, 03-980 Warszawa lub przez email: biuro@beemusic.com.pl.
2. Uczestnik Konkursu ma następujące prawa związane z przetwarzaniem danych osobowych:
 - prawo dostępu do swoich danych osobowych,
 - prawo żądania sprostowania swoich danych osobowych,
 - prawo żądania usunięcia swoich danych osobowych,
 - prawo żądania ograniczenia przetwarzania swoich danych osobowych,
 - prawo do zgłoszenia sprzeciwu wobec przetwarzania danych ze względu na szczególną sytuację - w przypadku gdy Organizator przetwarza je na podstawie prawnie uzasadnionego interesu.
 - prawo do przenoszenia swoich danych osobowych, tj. prawo otrzymania od Organizatora swoich danych osobowych, w ustrukturyzowanym, powszechnie używanym formacie informatycznym nadającym się do odczytu maszynowego. Uczestnik może przesłać te dane innemu administratorowi danych lub żądać, aby Organizator przesłał dane Uczestnika do innego administratora. Jednakże Organizator prześle dane jeśli jest to technicznie możliwe.

Aby skorzystać z powyższych praw, Uczestnik musi skontaktować się z Organizatorem lub z inspektorem ochrony danych (dane kontaktowe w punkcie 1 powyżej).

3. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, lecz niezbędne w celu przeprowadzenia Konkursu.
4. Dane osobowe Uczestników są przetwarzane w celu przeprowadzenia Konkursu, tj. w szczególności w następujących celach:
 - Przeprowadzenia Konkursu
 - Wyłonienia Laureatów i ogłoszenie wyników Konkursu,
 - Przyznania Nagród w Konkursie,
 - Odprowadzenia podatku dochodowego od wartości Nagród w Konkursie,
 - Rozpatrzenia ewentualnych reklamacji w Konkursie,
 - Promocji działań edukacyjnych w zakresie właściwego postępowania z ZSEiE, w tym m.in. umieszczaniu relacji z działań zwycięskich Kół Przyrodniczych i relacji z

Wielkiego Finału Projektu na Sprzątanie Świata na stronie internetowej i w mediach społecznościowych Projektu, Organizatora, Fundatora i Ambasadorów Projektu.

5. Dane osobowe przetwarzane w celu wyłonienia Laureatów i ogłoszenia wyników Konkursu oraz rozpatrzenia ewentualnych reklamacji obejmują imię i nazwisko oraz adres zamieszkania Uczestnika. Dane osobowe Laureata niezbędne do przyznania Nagrody i odprowadzenia podatku od Nagrody obejmują dodatkowo telefon kontaktowy i adres do wysyłki Nagrody.
6. Dane osobowe pozyskane w związku z Konkursem będą przetwarzane w ciągu 60 dni od zakończenia Konkursu. Nie dotyczy to:
 - danych osobowych Laureatów Konkursu, których przetwarzanie będzie konieczne do celów realizacji przyznanych Laureatom nagród oraz do celów podatkowych przez okres, w jakim organy podatkowe mogą przeprowadzić odpowiednią kontrolę, tj. przez okres 5 (pięciu) lat, licząc od końca roku, w którym zakończył się Konkurs;
 - danych udostępnianych przez osoby wnoszące reklamacje, które będą przetwarzane do czasu ostatecznego rozpatrzenia danej reklamacji lub prawomocnego zakończenia postępowania w sprawie roszczeń z tytułu udziału w Konkursie dochodzonych na drodze sądowej lub w innym podobnym trybie.
7. Podanie danych osobowych przez uczestnika jest dobrowolne, ale jest niezbędne do wzięcia udziału w Konkursie.
8. Treść Regulaminu jest dostępna w siedzibie Organizatora Konkursu oraz na www.electro-system.pl
9. Wszelkie spory dotyczące Konkursu będą rozstrzygane zgodnie z prawem polskim przez sąd powszechny, właściwy miejscowo dla Organizatora Konkursu.
10. Administratorem danych osobowych osób fizycznych w Projekcie i Konkursie jest Organizator Projektu.

XI. PRAWA AUTORSKIE I WIZERUNEK

1. Przesyłając Pracę Konkursową, Opiekun działając w imieniu własnym oraz w imieniu Szkoły i na podstawie wyraźnego upoważnienia osoby/osób uprawnionych do jej reprezentowania lub Osoba prywatna oświadcza, że:
 - a) jest jedynym autorem Pracy Konkursowej oraz, że pełni majątkowych praw autorskich do filmu wideo stworzonego w ramach Pracy Konkursowej przysługuje Szkole, w której działa Koło Przyrodnicze lub Osobie prywatnej, która przesłała Pracę Konkursową;
 - b) działając w imieniu Szkoły lub w przypadku Osoby prywatnej w imieniu własnym przenosi na Organizatora oraz Fundatora Nagród własność egzemplarza utworu oraz udziela Organizatorowi oraz Fundatorowi licencji niewyłącznej do korzystania z Pracy Konkursowej, nieodpłatnie, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, na wszelkich znanych w chwili zgłoszenia Pracy Konkursowej polach eksploatacji, a w szczególności:
 - utrwalanie dowolną techniką;
 - zwielokrotnianie egzemplarzy jakąkolwiek znaną w chwili zgłoszenia filmu wideo i/lub Pracy Konkursowej techniką, a w szczególności techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, cyfrową i poprzez wprowadzanie do pamięci komputera;
 - publiczne udostępnianie filmu wideo w całości lub w części w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp do filmu wideo lub jego części w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, poprzez wprowadzenie do sieci Internet oraz publikację na Stronie Internetowej i w mediach społecznościowych Projektu, Organizatora, Fundatora Nagród i Ambasadorów Projektu;
 - dokonywania opracowań i adaptacji Pracy Konkursowej, w tym wykorzystanie jej jako część składową kolejnego utworu z możliwością dokonywania zmian w filmie wideo;
 - umieszczania i wykorzystywania we wszelkich materiałach publikowanych dla celów promocyjnych Organizatora lub Fundatora lub Ambasadorów Projektu lub podmiotu wskazanego przez Organizatora lub Fundatora;
 - wprowadzanie utworu lub opracowania utworu do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;

- wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
- c) upoważnia Organizatora oraz Fundatora do wykonywania w jego imieniu osobistych praw autorskich do Pracy Konkursowej, w tym w szczególności do oznaczania Pracy Konkursowej wedle wyboru Organizatora lub Fundatora - bądź imieniem, nazwiskiem lub pseudonimem Opiekuna lub Osoby prywatnej, bądź do jego przedstawiania w sposób anonimowy.
 - d) dostarczona Praca Konkursowa nie narusza żadnych praw osób trzecich, a w szczególności praw autorskich i praw pokrewnych, praw własności przemysłowej, dóbr osobistych, w tym wizerunku i innych dóbr prawnie chronionych osób trzecich;
 - e) Szkoła lub Osoba prywatna ponosi pełną odpowiedzialność z tytułu zgłoszenia Pracy Konkursowej do Konkursu, a w przypadku wystąpienia przez osoby trzecie z jakimikolwiek roszczeniami wobec Organizatora lub Fundatora, Szkoła lub Osoba prywatna zobowiązuje się zwolnić Organizatora lub Fundatora z obowiązku świadczenia, a w przypadku wszczęcia postępowania przeciwko Organizatorowi lub Fundatorowi, wstąpić do tego postępowania zamiast lub obok tego Organizatora lub Fundatora;
 - f) w przypadku gdy film wideo stanowiący Pracę Konkursową zawiera wizerunek, głos, wypowiedź osoby fizycznej, Opiekun Koła Przyrodniczego lub Osoba prywatna posiada zgodę osób uprawnionych (w szczególności opiekunów prawnych dzieci), na ich rozpowszechnianie przez Organizatora, Fundatora i Ambasadorów Projektu poprzez zgłoszenie filmu wideo stanowiącego Pracę Konkursową do Konkursu oraz publikację na Stronie Internetowej i w mediach społecznościowych Projektu, Fundatora, Organizatora, Ambasadorów Projektu w formie pisemnej i działając w imieniu własnym i z upoważnienia tych osób udziela zgody na rozpowszechnianie tych wizerunków, głosu, wypowiedzi, nieodpłatnie i bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, w celu dotyczącym promocji Projektu oraz zaprezentowania filmu wideo stanowiącego Pracę konkursową i biorącego udział w Konkursie.

2. Udzielenie licencji oraz upoważnienia, o których mowa w niniejszym paragrafie nastąpi w momencie przestania odpowiednio Pracy Konkursowej. Licencja oraz zgoda udzielane są nieodpłatnie. Organizator Projektu ani Fundator nie są zobowiązani do rozpowszechniania Pracy Konkursowej.

3. W przypadku, gdy Organizator lub Fundator wyrazi wolę uzyskania pełni majątkowych praw autorskich do utworu, wówczas zwróci się do Szkoły lub Osoby prywatnej z propozycją zawarcia odpowiednich umów nieodpłatnego przeniesienia majątkowych praw autorskich, w formie pisemnej.

XII. ODPOWIEDZIALNOŚĆ

1. Organizator ponosi odpowiedzialność za organizację i prawidłowy przebieg Konkursu.
2. Za zebranie wymaganych dokumentów od rodziców dzieci uczestniczących w Projekcie, a także za przesłanie tych dokumentów odpowiada Opiekun lub Osoba prywatna.

XIII. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizator ma prawo zmiany warunków Konkursu w każdym czasie, jak również anulowania Konkursu bez podania przyczyny oraz bez rekompensaty na rzecz Uczestników Konkursu.
2. Treść Regulaminu jest dostępna w siedzibie Organizatora Konkursu oraz na www.electro-system.pl.
3. Zmiany Regulaminu wchodzi w życie po upływie 7 dni od daty ich publikacji na stronie internetowej www.electro-system.pl
4. Wszelkie spory dotyczące Konkursu będą rozstrzygane zgodnie z prawem polskim przez sąd powszechny, właściwy miejscowo dla Organizatora Konkursu.

5. Organizator zobowiązuje się do dołożenia wszelkich starań celem polubownego załatwienia wszelkich sporów mogących powstać w związku przeprowadzeniem Konkursu.
6. We wszystkich kwestiach zarówno uregulowanych, jak i nieuregulowanych niniejszym Regulaminem stosuje się powszechnie obowiązujące przepisy, a w szczególności przepisy Kodeksu cywilnego.

Bee Music, Warszawa 22.04.2022 r.

ZAŁĄCZNIK NR 1a do Regulaminu Konkursu „Eco Studio ELECTRO - SYSTEM” - Zgoda opiekuna prawnego na publikację wizerunku osoby niepełnoletniej (dla szkół lub opiekunów prawnych osób prywatnych niepełnoletnich)

ZAŁĄCZNIK NR 1b do Regulaminu Konkursu „Eco Studio ELECTRO - SYSTEM” - Zgoda na publikację wizerunku osób prywatnych pełnoletnich

ZAŁĄCZNIK NR 2a do Regulaminu Konkursu „Eco Studio ELECTRO - SYSTEM” - Formularz Konkursu dla szkół

ZAŁĄCZNIK NR 2b do Regulaminu Konkursu „Eco Studio ELECTRO - SYSTEM” - Formularz Konkursu dla osób prywatnych lub opiekunów prawnych osób niepełnoletnich

**ZAŁĄCZNIK NR 1a do Regulaminu Konkursu „Eco Studio ELECTRO - SYSTEM”
Zgoda opiekuna prawnego na publikację wizerunku osoby niepełnoletniej (dla szkół lub opiekunów prawnych osób prywatnych niepełnoletnich)**

Ja, wyrażam zgodę w rozumieniu art. 81 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2018 r. poz. 1191) na publikację wizerunku, głosu, imienia i nazwiska, wypowiedzi mojego dziecka która/y może zostać sfotografowana/y i jego wizerunek, głos, imię i nazwisko, wypowiedź mogą zostać utrwalone w filmie wideo Konkursu „Eco Studio ELECTRO - SYSTEM”. Tym samym zgadzam się na nieodpłatne wykorzystanie wizerunku, głosu, imienia i nazwiska, wypowiedzi mojego dziecka w filmie wideo stanowiącym Pracę Konkursową oraz w reportażu z wydarzenia „Wielki Finał na Sprzątanie Świata” w celu promocji Projektu edukacyjnego „Eco Studio ELECTRO - SYSTEM” na stronie internetowej i w mediach społecznościowych Electro System Organizacji Odzysku ZSEiE www.electro-system.pl, w mediach społecznościowych Projektu edukacyjnego „Eco Studio ELECTRO - SYSTEM”, w mediach społecznościowych Organizatora Konkursu Bee Music Batogowska Monika, w mediach społecznościowych Ambasadorów Projektu: Magdy Bereda i Kuby Adamiaka, w materiałach drukowanych, telewizyjnych, prasowych, radiowych, internetowych związanych z promocją Projektu, Konkursu i / lub informacją o nich. Powyższa zgoda jest udzielona bez ograniczeń czasowych. Wizerunek, głos, imię i nazwisko, wypowiedź dziecka nie będą publikowane w materiałach reklamowych i promocyjnych innych niż materiały dotyczące Projektu edukacyjnego „Eco Studio ELECTRO - SYSTEM”.

Miejscowość, data

Podpis

**ZAŁĄCZNIK NR 1b do Regulaminu Konkursu „Eco Studio ELECTRO - SYSTEM”
Zgoda na publikację wizerunku osób prywatnych pełnoletnich**

Ja, wyrażam zgodę w rozumieniu art. 81 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2018 r. poz. 1191) na nieodpłatne wykorzystanie mojego wizerunku, głosu, imienia i nazwiska, wypowiedzi w filmie wideo stanowiącym Pracę Konkursową w Konkursie „Eco Studio ELECTRO - SYSTEM” oraz w reportażu z wydarzenia „Wielki Finał na Sprzątanie Świata” w celu promocji Projektu edukacyjnego „Eco Studio ELECTRO - SYSTEM” na stronie internetowej i w mediach społecznościowych Electro System Organizacji Odzysku ZSEiE www.electro-system.pl, w mediach społecznościowych Projektu edukacyjnego „Eco Studio ELECTRO - SYSTEM”, w mediach społecznościowych Organizatora Konkursu Bee Music Batogowska Monika, w mediach społecznościowych Ambasadorów Projektu: Magdy Bereda i Kuby Adamiaka, w materiałach drukowanych, telewizyjnych, prasowych, radiowych, internetowych związanych z promocją Projektu, Konkursu i / lub informacją o nich. Powyższa zgoda jest udzielona bez ograniczeń czasowych. Wizerunek, głos, imię i nazwisko, i moja wypowiedź nie będą publikowane w materiałach reklamowych i promocyjnych innych niż materiały dotyczące Projektu edukacyjnego „Eco Studio ELECTRO - SYSTEM”.

Miejscowość, data

Podpis

ZAŁĄCZNIK NR 2a
do Regulaminu Konkursu „Eco Studio ELECTRO - SYSTEM”

Formularz Konkursu „Eco Studio ELECTRO - SYSTEM” dla Szkół

Wzór formularza zgłoszeniowego do konkursu „Eco Studio ELECTRO - SYSTEM”. Wzór należy wypełnić zgodnie z zaleceniami oraz odesłać wraz z załącznikami (zdjęcia, skany, film wideo itp.) na adres ecostudio@electro-system.pl do dnia 22.07.2022 roku do godz. 17:00.

Działając w imieniu Szkoły / Placówki oraz w imieniu własnym, oświadczam, że zapoznałem/łam się z Regulaminem Projektu „Eco Studio ELECTRO - SYSTEM - sezon 3”, dostępnym na stronie www.electro-system.pl, akceptuję jego treść i zobowiązuję się do niego stosować.

..... data i podpis Opiekuna

Nazwa i adres Szkoły/Placówki	
Nazwa Koła Przyrodniczego	
Imię i nazwisko Opiekuna Koła Przyrodniczego (osoba zgłaszająca)	
Kontakt (adres e-mail oraz numer telefonu osoby zgłaszającej)	
Dodatkowe pliki (np. Film wideo) dołączone do zgłoszenia - proszę wymienić	

ZALĄCZNIK NR 2b
do Regulaminu Konkursu „Eco Studio ELECTRO - SYSTEM”

**Formularz Konkursu „Eco Studio ELECTRO - SYSTEM” dla osób prywatnych lub opiekunów
prawnych osób niepełnoletnich**

Wzór formularza zgłoszeniowego do konkursu „Eco Studio ELECTRO - SYSTEM”. Wzór należy wypełnić zgodnie z zaleceniami oraz odesłać wraz z załącznikami (zdjęcia, skany, film wideo itp.) na adres ecostudio@electro-system.pl do dnia 22.07.2022 roku do godz. 17:00.

Działając w imieniu własnym, oświadczam, że zapoznałem/łam się z Regulaminem Projektu „Eco Studio ELECTRO - SYSTEM - sezon 3”, dostępnym na stronie www.electro-system.pl, akceptuję jego treść i zobowiązuję się do niego stosować.

..... data i podpis Osoby prywatnej lub Opiekuna prawnego

Imię i nazwisko	
Kontakt (adres e-mail oraz numer telefonu osoby zgłaszającej)	
Dodatkowe pliki (np. Film wideo) dołączone do zgłoszenia - proszę wymienić	